

Chor-Jubiläum

Zum Abschluss seines Jubiläums-Jahrs erklimmt der **Kirchenchor Biglen** (gegründet 1918) noch einmal eine Stufe der grossen Vokal-Literatur: Zum ersten Mal seit seiner Gründung wagt er sich an das grossartige Oratorium von Joseph Haydn heran. Was gibt es Schöneres, als mit einem solchen Werk einen würdigen Abschluss dieses Ereignisses zu feiern und gleichzeitig über diese Brücke ins 2. Jahrhundert des Bestehens dieser traditionsreichen Formation einzusteigen, um schöpferisch Neues auf dem zukünftigen Weg kennen zu lernen und zu erleben ?

Solisten und Orchester

Zusammen mit einer aktuellen Preisträgerin, bewährten Kräften als Gesangs-Solisten und im Orchester sowie speziellen klanglichen Aspekten (Klassikbögen für die Streicher im Orchester) wird dieses Unterfangen im Rahmen von insgesamt 4 Aufführungen in Zürich und in Biglen realisiert. Das **Neue Zürcher Orchester (NZO)** ist seit mehreren Jahren bewährter Begleit-Klangkörper des Kirchenchors Biglen bei solchen Chor-Projekten. Es besteht seit 1990 und hat sich als öffentlich als gemeinnützig anerkannte Förder-Institution für junge MusikerInnen und Erfahrungsvermittlung in der Praxis national und international einen ausgezeichneten Ruf erworben.

Martin Studer | Dirigent

Leistet seit über 25 Jahren hervorragende Förderarbeit für junge Talente. Hat seit 1990 zahlreiche Orchester und Institutionen aufgebaut (NZO, ALSO, SMF, Phil-A). Neben seiner Tätigkeit u.a. als Gastdirigent mit namhaften Berufsorchestern im In- und Ausland bleibt für ihn das Fördern junger Musikerinnen und Musikern sowie von Menschen mit Beeinträchtigung und in schwierigen Lebensumständen in seinem vielseitigem Wirken stets ein zentrales Anliegen.



Fotos: Projekt-Partner: Kirchenchor Biglen | Konzert: Biglen, Reformierte Kirche (8.12.15)



Fotos Gesangs-Solisten: Kathrin HOTTIGER, Sopran | Christoph METZGER, Tenor | Patric RICKLIN, Bass | Patrick OETTERLI, Bass

Besonderes

Als zusätzliche besondere Note ist bei diesem Projekt auch geplant, die vier Aufführungen als integrative Anlässe für Menschen, welche mit besonderen und auch schwierigen Bedingungen in ihrem Leben unterwegs sind, durchzuführen, um Ihnen ein motivierendes und auch neue Kräfte spendendes Erlebnis zu vermitteln. Aus diesem Grund ist z.B. für die Aufführung am 30. November in Zürich eine schöne Zusammenarbeit mit der Institution «Sozialwerke Sozialwerk Pfarrer Ernst Sieber», welche dieses Jahr ihr 30-jähriges Bestehen feiert, vorgesehen.